un compositeur
pour une musique classique
d'aujourd'hui

Vincent A. Jockin

Photo © 2017 Romain Serrano

Si on lui demandait de définir son idéal musical en quelques mots, voici ce que le compositeur répondrait : « *une forme sonate de Mozart ou une fugue de Bach avec le langage harmonique d'un John Williams !* »

La musique de **Vincent A. Jockin** s'articule autour d'un système harmonique tonal enrichi des modes de toutes origines, et d'une construction formelle thématique avec développement. L'objectif étant, dans un premier temps, de mettre tous les éléments en opposition afin de faire naître, dans un second temps, un réel équilibre. Outre les tensions harmoniques, ce principe de la forme sonate est utilisé pour créer également des tensions rythmiques.

Son objectif n'est donc pas de révolutionner la musique mais simplement de pouvoir contribuer au renouvellement et à l'actualisation des formes classiques ; formes qu'il considère comme convaincantes, riches, loin d'être dépassées et ayant encore beaucoup à dire...

Par dessus tout être sincère et ne pas se préoccuper de la mode et des courants esthétiques actuels, telle est sa façon d'avancer. Composer, composer, composer ! Composer, encore et toujours... Et pourquoi pas, un jour, arriver enfin à écrire une œuvre telle que la décrivait le grand Pablo Picasso : « *Il n'y a dans l'art ni passé ni futur. Si une œuvre d'art ne parvient pas à vivre toujours au présent, elle ne doit pas compter du tout.* »

« *Un compositeur à soutenir, sans aucun doute.* »

Gaëlle Le Gallic

« *Élaborée, riche, personnelle... Une musique du plaisir.* »

Serge Chauzy

« *On a écouté, on a aimé. Un compositeur à suivre...* »

Denisa Kerschova

Éditions W
pour une musique classique d'aujourd'hui

RENDEZ-VOUS MUSICAL®

SOCIÉTÉ DES AUTEURS, COMPOSITEURS ET ÉDITEURS DE MUSIQUE | sacem

Compositeur depuis plus de vingt ans, **Vincent Alexandre Jockin**, né en 1976, à Toulouse est déjà l'auteur (membre de la SACEM) d'une soixantaine de pièces pour formations diverses : solo, duo, trio quatuor, quintette, chœur, orchestre ; piano, guitare, cordes, bois, cuivres...

works VOLUME 1

En mai 2012, production d'un premier album, entièrement consacré à sa musique. L'album composé de onze titres aura droit à une critique dans les colonnes de *ClassicToulouse* et sera également présenté sur les ondes de *France Musique* par **Gaëlle Le Gallic** puis **Denisa Kerschova**.

« *On ne vend pas la musique. On la partage.* »

Leonard Bernstein

« *La musique doit humblement chercher à faire plaisir, l'extrême complication est le contraire de l'art.* »

Claude Debussy

« *Prenez un modèle, imitez-le.*
Si vous n'avez rien à dire
vous n'aurez rien de mieux à faire que de copier.
Si vous avez quelque chose à dire
votre personnalité ne paraîtra jamais mieux
que dans votre inconsciente infidélité. »

Maurice Ravel

UNE MUSIQUE VIVANTE !

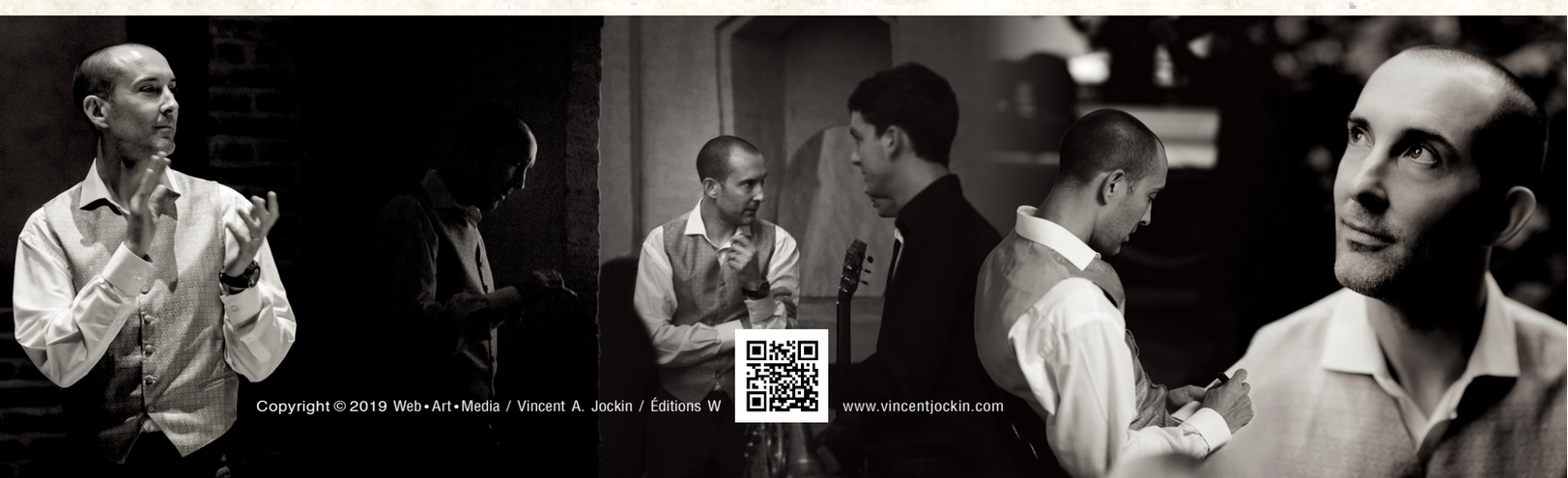
Création de ses œuvres
dans plusieurs pays d'Europe
(Royaume-Uni, Pays-Bas, Croatie...)
et à travers le monde
(États-Unis, Australie, Brésil...).

Depuis 2012, il est plusieurs fois invité à prendre part à de festivals et assiste à la création de ses œuvres. Après des rencontres déterminantes, le monde des interprètes manifeste de plus en plus d'intérêt pour sa musique, et de grands musiciens lui font l'honneur de la jouer : **Thibaut Garcia** (guitariste), **Bruno Phillip** (clarinettiste), **Hugo Blacher** (trompette solo de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse), **Thibault Buchaillet** (percussionniste solo de l'ONCT) entre autres, mais aussi le **quintette de cuivres du Capitole** le **quatuor Bergamasque** (quatuor de guitares), ou les ensembles croates **Simply Brass** et **Camerata Cantilly** (octuor à vents) pour ne citer que ceux-là…

RENDEZ-VOUS MUSICAL®

En octobre 2017, première édition de ce « rendez-vous » pas comme les autres ! Chaque année le compositeur invitera le public à découvrir un programme composé de musiques de films, d'œuvres du Répertoire et de créations originales, pour le plaisir de partager émotion et beauté. Soutenu par les **Éditions W**, **Cyrus Conseil**, la **Fondation Roland Garrigou**, la **Mairie de Toulouse**…

Contact Agent : **Inès Laveze** / +33 (0)6 42 29 68 20 / ines.laveze@icloud.com



Copyright © 2019 Web•Art•Media / Vincent A. Jockin / Éditions W

www.vincentjockin.com